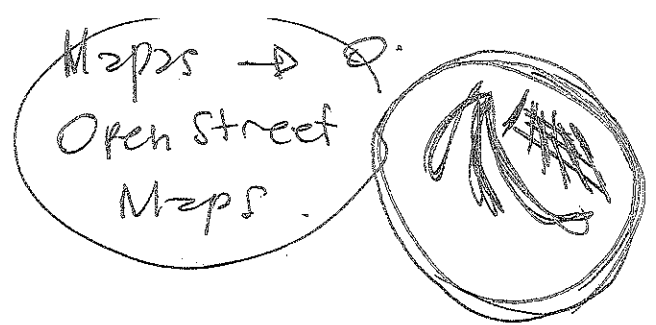
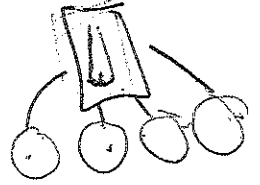


cómo nos organizamos?

- calendario
- actividades
- infra estructura?
- iconos
- metodologías



en lugares



28/11
DIA 1

espacio público

memoria

trabajo

medios tradicionales

uso grupo telegram

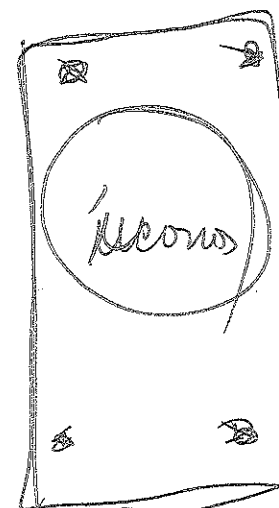
- feminista → cultura
y redes y folclor

Quintas
estaciones
por como
para se
mucho

- archive
- mail (edición y mucho)
- documentación cómo?
- mapas de la zona

• identificar mapas concurrencia

- clay
- sober
- recursos
- clay
- sonidos
- us-notas



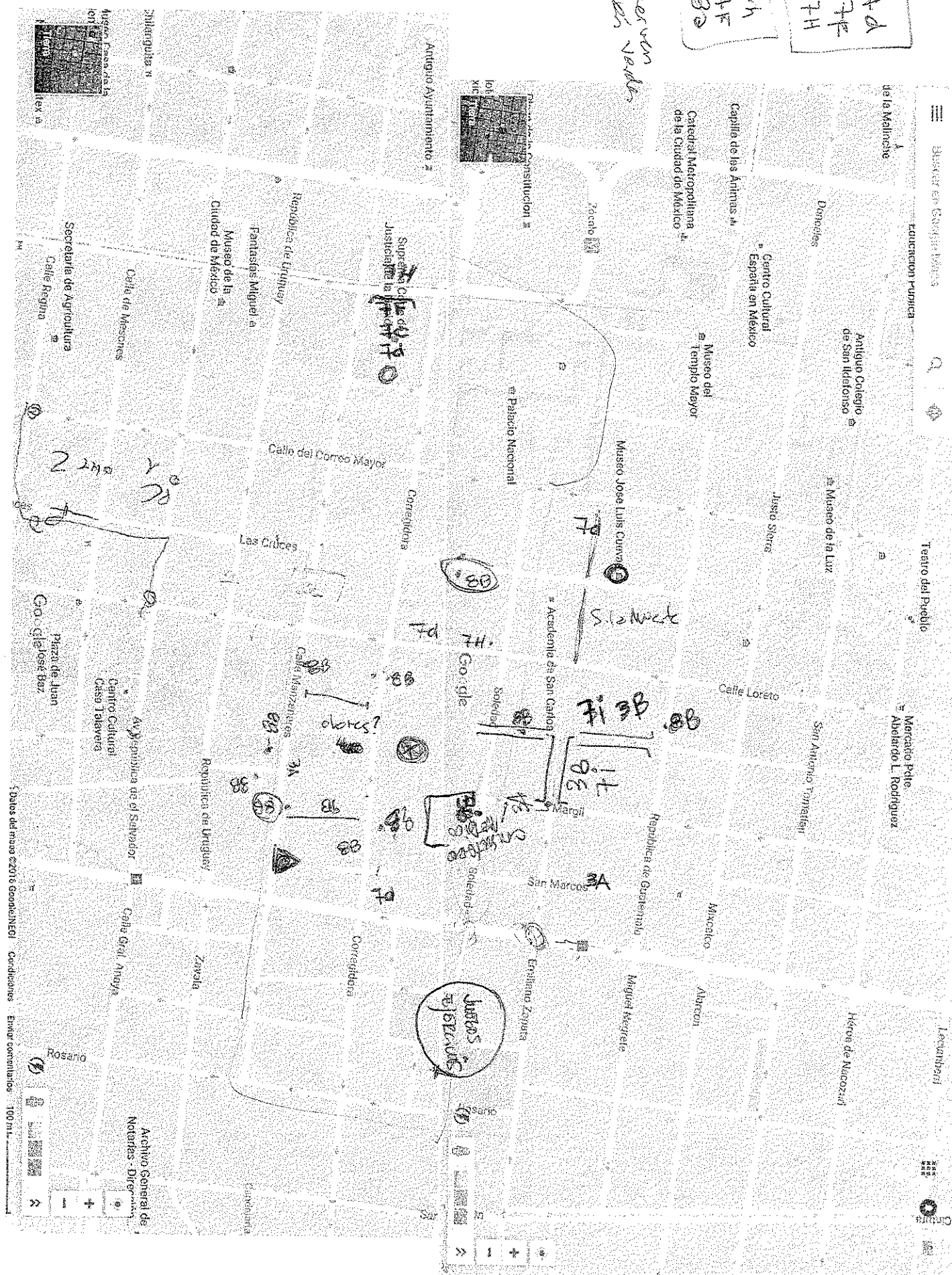
maps
xpx
lonas
plaz met/loci

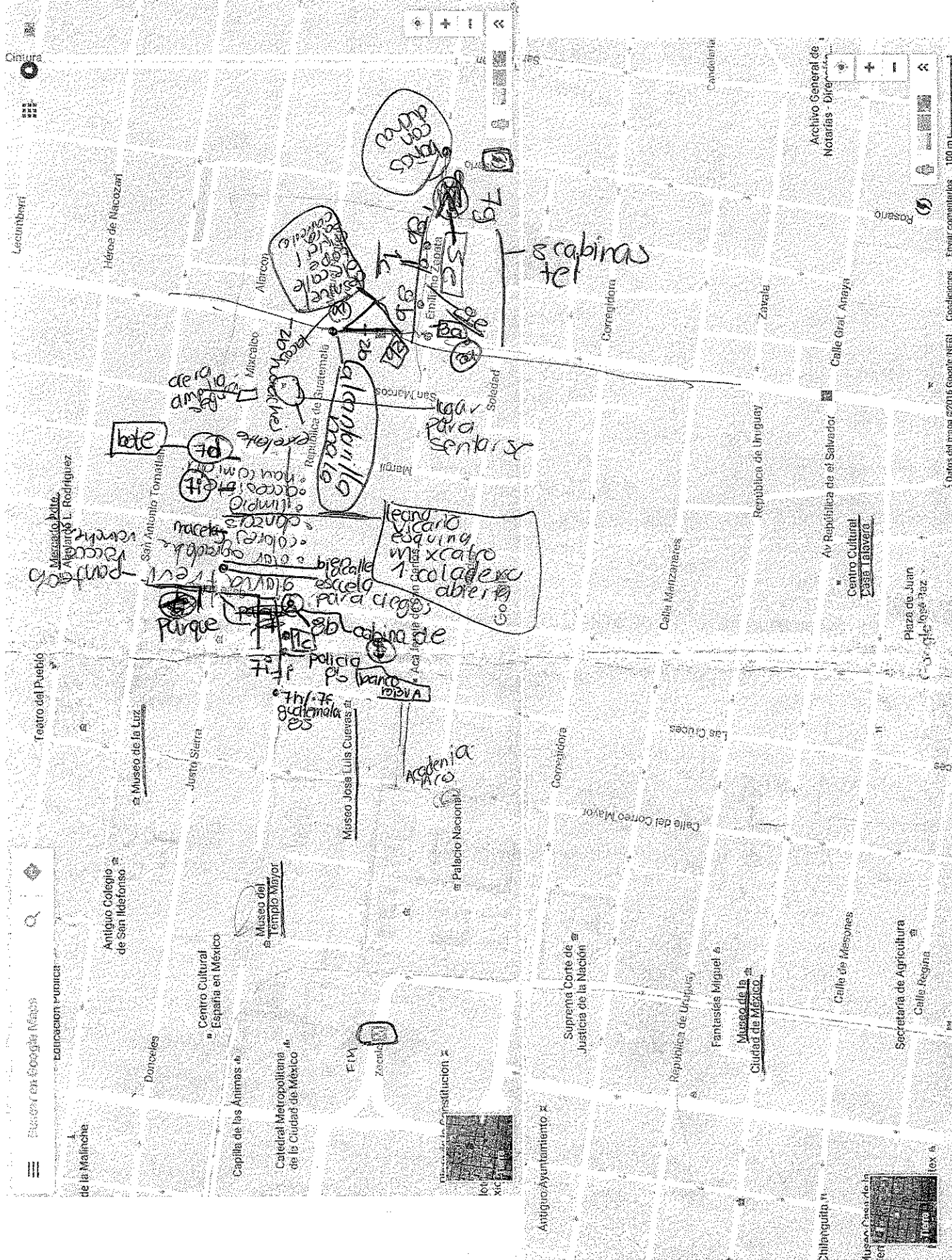
(cómo vamos a intervenir)
Power feedback

interior
view

345

五五五





Google Maps

Mapa de México

Mapa de México

Mapa de México

Mapa de México

Mapa de México

Archivo General de
Notarías - Dirección

Datos del mapa ©2016 Google, INEGI, Caudex, etc.

100 m

SISTEMATIZACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES

1. Seguridad-Tranquilidad-Cuidados

- a - Cuadras transitadas (sentido de noche)
- b - Luces/lámparas
- c - Violencia visual
- d - Locales sensibles para amamantar
- e - Pocos carros
- f - Lugares seguros de no robo de wawas *wawas*

1h Cabanas telefónicas
Bastantes cabanas
Aprobado local
de wawa visible

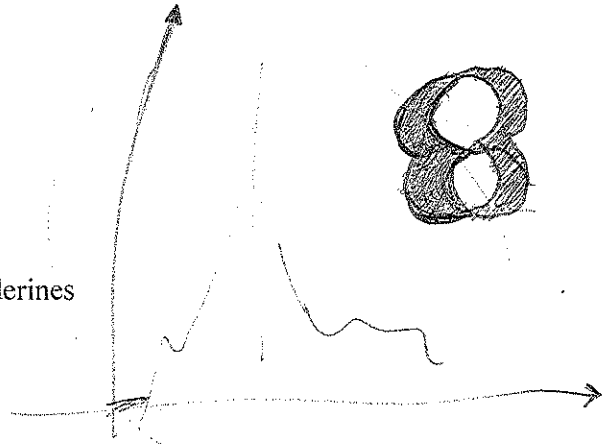
1i Cámaras
de seguridad

2. Sentidos-Sabores-Deleite

- a - Rico chocolatito
- b - Lugares de comidas
- c - Paga otro café

3. Visuales-Artísticos-Arte urbano-Artes-Arte callejero

- a - Música/Músicas/Músicos
- b - Exposiciones de arte/Esculturas/Muestras de fotos
- c - Sombras
- d - Árboles pintados con tejidos
- e - Lugares de baile en la callejero- Murales/Graffiti/Banderines



4. Olores-Sensorama-Sentidos

- a - Árboles de aromas
- b - Olor a tierra
- c - Especias

5. Saberes populares-Apropiación-Leyendas-Historia popular-Expresión populares

- a - Nombres de árboles/Saberes de mujeres de medicina.
- b - Intervenciones urbanas de colectivos
- c - Historia de anécdotas de mujeres.
- d - Herboristerías
- e - Monumentos e historia de mujeres
- f - Indicaciones de qué se vende en la calle, ambulaje reconocido

Lib. Afect. *Alba*
Thais
Angel

6. Ecosistema urbano-Biodiversidad de ciudad

- a - Bebederos y comederos de pájaros.
- b - Huertos urbanos/lombricomposta/muros verdes y azoteas verdes
- c - Pastos
- d - Expliación de pájaros

e. Árboles

7. Habitabilidad-Movilidad-Accesibilidad

- a - Pocos carros
- b - Botes de basura
- c - Espacios de estación para llevar wawas
- d - Aceras/Banquetas/Veredas
- e - Barandelas
- f - Sombras
- g - Pasto
- h - Bancos → *espacios si sirven para sentarse*
- i - Rampas
- j - Lugares sin obstáculos

k - *trayendo a la familia* (lugar) de Eje donde hay concurios
l - *trayendo a la familia* en el suelo

Indicadores?
o grupos de indicadores
como base de criterios
Diseño
urgente

① contar el proyecto

desde una historia oral y corporal.

② ¿cómo se sienten?

③ trabajo corporal

a) meditación y relajación

b) contacto / brida / marea.

para ampliar la conciencia de los sentidos

④ Salir a la calle *

⑤ Ronda ¿cómo nos sentimos? → dibujos para representar cómo nos sentimos.

④ * 1 persona dialogando } 2 compañeros.
1 " registrando }

todo lo que ~~elaborado~~ sientas y veas que te haga sentir miedo, placer, seguridad, inseguridad necesitamos que nos lo compartas.

- donde lo sientes en tu cuerpo? (donde sientes esa sensación)
- puedes señalar en el cuerpo?
- mapea / cuerpo de mujer. para llevar registro.

02/Dec/2016

DIA S

